Universidad LaSalle México

Concurso Lasallista

## CONSENTIMIENTO DE PARTICIPACIÓN Y PUBLICACIÓN

TrTULO DE LA CONTRIBUCIÓN: El pianismo en México y Latinoamérica: en búsqueda de una identidad musical propia

NOMBRE DE LOS AUTORES: IMa. Antonieta Iello Camarillo

AFILIACIÓN Y CORREO DE LOS AUTORES: tonytellopianist@gmail.com;josean.vargas1001@gmail.com

En caso de ser aceptado nuestro trabajo, estamos de acuerdo en que sea publicado en las Memorias del Concurso Lasallista de Investigación, Desarrollo e innovación, ya sea en formato impreso o electrónico.

También certificamos que es un trabajo original e inédito, cuyos contenidos son producto de nuestra contribución directa. Asimismo, que la información contenida, incluyendo cuadros, figuras y fotografías, no ha sido publicada previamente o está en consideración en otra publicación; que de ser publicado no se violarán derechos de autor o de propiedad de terceras personas; que todas las referencias ya publicadas están debidamente incluidas en la bibliografía y, en los casos necesarios, se cuenta con las autorizaciones correspondientes de los propietarios.

☒ En caso de haber utilizado software especializado para obtener los resultados que se presentan en el trabajo, ¿cuenta con las licencias y permisos correspondientes?

D En caso de utilizar información confidencial de una institución o utilizarla como caso de estudio para obtener los resultados que se presentan en el trabajo, ¿cuenta con la carta de consentimiento por parte de la institución?

Ma. Antonieta Iello Camarillo

Nombre y Firma del autor

Dr. José Antonio Vargas Aguilar

**Nombre y Firma del asesor**

FECHA: 17 de junio 2016