

Presentación

En 1975 apareció por primera vez el libro *Liberación animal*, de Peter Singer. Más de cinco décadas después, los planteamientos vertidos por el filósofo australiano en esta obra siguen siendo profundamente influyentes en los debates sobre ética animal, derechos de los animales e incluso en lo que algunos han denominado como *política animal*. El impacto de este importante texto no se ha restringido al campo filosófico o al mundo académico; su lectura por parte de activistas y defensores de los animales ha hecho que las ideas de Singer contribuyan a un verdadero cambio cultural en la manera en la que nos relacionamos con los animales no humanos. En ese sentido, su relevancia solo es comparable a la de textos como el *Segundo sexo*, de Simone de Beauvoir, cuya amplia lectura fue crucial para el surgimiento, a la vez, de un campo de estudio novedoso y una oleada de transformaciones sociales.

La idea singeriana según la cual no es la capacidad racional sino la *sintiencia* aquello que convierte a un ser en paciente moral ha traído un sinnúmero de consecuencias en el campo de la ética, pues nos obliga a repensar por completo los límites de nuestra responsabilidad moral. Por su parte, la categoría de *especismo* —entendida como una forma de discriminación basada en la idea de que nuestra especie es la única que amerita interés y preocupación— ha dado lugar a importantes debates sobre la manera en que hemos construido nuestra imagen como especie y los terribles efectos a los que ha dado lugar. Esas y otras reflexiones son planteadas en este número dedicado enteramente a conmemorar el 50.^o aniversario de la publicación de *Liberación animal*.

Además de un conjunto de seis textos en los que se reflexiona sobre la cuestión animal “con y contra” Singer, el número cuenta con dos entrevistas a especialistas internacionales, así como con tres traducciones al español que permiten tener a nuestra disposición algunas discusiones de profunda actualidad. Destaca, sin duda, una traducción inédita de un texto bastante contemporáneo del filósofo francés Jacques Derrida, la cual, gracias al esfuerzo de Elina López Marchant, tenemos por primera vez en nuestra lengua. Asimismo, agradecemos profundamente al doctor Hugo Tavera, pues sin su iniciativa y trabajo este número no hubiera sido posible.

Ricardo Bernal Lugo
Editor responsable